

LESLIE EPSZTEIN

Née le 1^{er} juin 1984

leslie.epsztein(at)yahoo.fr

www.leslie-epsztein.com



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

janvier 2010 - décembre 2014

DESIGNER GRAPHIQUE au sein de l'agence XAVIER DE RICHEMONT - Paris

PROJECTION LUMIÈRE MONUMENTALE

- préparation de projets : réalisation de dossiers techniques et artistiques
- déplacement sur site pour repérages techniques
- recherche de documentations, corpus d'images sur les différents thèmes abordés (attention particulière à la précision historique)
- proposition de concepts et réalisation d'images fixes
- motion design
- déplacement sur site de projection pour suivi calage et éventuelles modifications graphiques de dernière minute

QUELQUES EXEMPLES DE RÉALISATIONS:

«San Antonio the Saga» / Cathédrale San Fernando / San Antonio / USA (2014)

«Medellin Amor» / EPM building / Medellin / Colombie (2013)

«Madame de Maintenon » / Château de Maintenon / Maintenon / France (2013)

«Hokushima» / Centre for the living Arts / Mobile / USA (2012)

«Yucama'ya'ab» / Grand Museo del Mundo Maya de Merida / Merida / Mexique (2012)

«Mécanique Cantique» / Basilique San Isidoro / Saint Raphaël / France (2012)

DESIGN GRAPHIQUE

- en charge de la communication visuelle de l'agence (invitations et mises en page diverses)
- réalisation de l'identité de l'artiste (hors site: xavier-de-richemont.com)
- réalisation du site internet www.xavierderichemont-usa.com
- réalisation du livre «Chartres en Lumières»
recherche, choix des formats et matériaux utilisés, concept, mise en page et suivi fabrication.

octobre - décembre 2009

GRAPHISTE STAGIAIRE au sein de l'agence VONSUNG - Londres

réalisation et mise en page de livre, fascicule, et animation pour homepage

juin 2009

GRAPHISTE FREE-LANCE pour LA BANDE DESSINÉE «PERLE BLANCHE» - Paris

Glénat editions

mars 2009

GRAPHISTE FREE-LANCE pour OOOT, compagnie informatique - Bruxelles

création d'un logotype pour le logiciel informatique DERRICK

janvier - février 2009

GRAPHISTE STAGIAIRE au sein de l'agence SIGNÉLAZER - Bruxelles

affiches, identité et mise en page

septembre 2008

GRAPHISTE FREE-LANCE pour JAY AHR, prêt-à-porter de luxe - Paris

mise en page du catalogue hiver 2008

juillet - août 2008

GRAPHISTE STAGIAIRE au sein de l'agence CL DESIGN - Paris

signalétique pour musées, affiches, identité et mise en page

juillet - août 2007

GRAPHISTE / MAQUETTISTE STAGIAIRE aux Editions de bandes dessinées DELCOURT - Paris

mise en page de livrets, annonces presse, maquette de couvertures

FORMATION

2006 - 2009	Cycle supérieur - Ecole de communication visuelle ECV - Paris <i>Diplôme de Concepteur en communication visuelle - MASTER</i>
2004 - 2006	2^{ème} et 3^{ème} années de Licence en Arts du spectacle Université Louis Lumière - Lyon <i>Options études cinématographiques et audiovisuelles - LICENCE</i>
2002 - 2004	Ecole d'arts graphiques Emile Cohl - Lyon bandes dessinées, illustrations, infographie, dessins animés
<i>juin 2002</i>	Obtention du Baccalauréat S Lycée Camille Jullian - Bordeaux

LOGICIELS UTILISÉS

Indesign, Photoshop, Illustrator ****
After Effects**
Wordpress **
Premiere, Final Cut Pro *

LANGUES

Anglais - courant
Espagnol - scolaire
Français - langue maternelle

LOISIRS

Cinéma et Animation (*Villeneuve, Plymton, Disney, Eastwood, Gondry, Allen, Branagh...*)
Bandes dessinées (*Yslaire, Kent Williams, Dave McKean, Ashley Wood, Larcenet, Guarnido, C.Thompson...*)
Littérature (*R. Dahl, G. Orwell, A. Maupin, Barjavel, D. Kennedy, D. Lehane, S. Larsson, J.K Rowling, C. Brönte...*)
Voyages (*USA, Italie, Hollande, Portugal, Angleterre, Belgique, Egypte, Espagne, Canada...*)